

FICHE CHANTIER
Villa Canali Gaslini
(Restauration d'Éléments Décoratifs)

GENES - ITALIE

LE PROJET

La Villa Canali Gaslini, conçue par l'architecte florentin Gino Coppèdè, a été construite pour la famille Gaslini entre 1924 et 1925. Après avoir été acquise par l'industriel Gerolomo Gaslini en 1942, elle est aujourd'hui le siège de la fondation médicale Gaslini.

L'intervention de restauration des façades de la villa a concerné la restauration et la sécurisation des saillies et

des consoles fortement dégradées en raison des infiltrations dues à un système d'imperméabilisation inadéquat. Formento Restauri est intervenu pour résoudre ce problème en procédant d'abord au démontage et à la catalogation de tous les piliers et balustrades, puis en réalisant une imperméabilisation sans points de discontinuité.

+

Maître d'ouvrage

Fondation Gaslini

Maître d'œuvre

Arch. Gianpiero Buffoni,
Studio Buffoni, Gênes

Entreprise(s)

Formento Filippo Carlo S.r.l.
Via Calice 50
17024 Finale Ligure (SV)
Restauratrice Sara Martini

Durée du chantier

18 mois

Date de livraison

Août 2021



CNP = Ciment Naturel Prompt



LA TECHNIQUE

Stato di fatto

En correspondance avec les grandes consoles et les colonnettes en ciment décoratif, les infiltrations d'eau ont provoqué l'oxydation des armatures en fer, entraînant une augmentation de volume. Les tensions internes, développées par l'augmentation de volume, ont créé des fissures et, dans certaines zones, provoqué le détachement de certaines parties des éléments décoratifs.

Restauro

Les éléments les plus dégradés ont été restaurés par une première opération de démontage et de catalogation des parties endommagées ;

puis, le traitement passivant de toutes les armatures en fer a été effectué, et enfin, les parties détachées ont été replacées en rebouchant les fissures restantes avec un mortier à base de Ciment Naturel Prompt et de sables de couleur similaire au conglomérat.

Les grandes consoles du corps central étaient particulièrement endommagées. Le matériau constitutif avait perdu sa cohésion, il a donc été décidé de détacher les parties dangereuses et de les reconstruire avec un mortier à base de Ciment Naturel Prompt.

Pour cette opération, il a été décidé de couvrir les joints avec une base de couleur similaire au support en granulat, afin de donner une unité de lecture au fond. Ensuite, une teinture aux silicates de potassium a été appliquée.

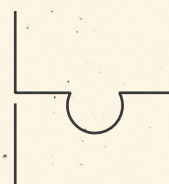
En certains points, des traces de la technique exécutive utilisée par l'atelier de Coppède ont été conservées, où la stratification de granulat et de ciment est évidente, recouverte d'un lait de ciment de couleur neutre pour lisser les surfaces, puis d'une finition d'une couleur entre l'orange et la brique, assez marquée. Cependant, la direction des travaux a opté pour le maintien de la coloration actuelle.

+ LES PLUS VICAT

- Support technique
- Assistance sur chantier



LES PERFORMANCES RECHERCHÉES



Compatibilité avec les supports existants



Pour plus d'informations à ce sujet, veuillez contacter Jean-Philippe BRUASSE ; formateur-conseiller technique PROMPT via mail à l'adresse :

jean-philippe.bruasse@vicat.fr