

## FICHA DE APLICACIÓN

# Imitación de piedras



Restaura cornisas, marcos de ventana y cadenas de ángulo para **decorar sus fachadas**. Acondicione sus jardines con **estanques, puentes, arcadas y muretes** gracias a un revestimiento de cemento natural PROMPT que **imita perfectamente la piedra original**.

**El arte de imitar la piedra local** con el cemento natural PROMPT **existe desde hace más de 170 años**.

+

## PUESTA EN OBRA

### Equipo

- **Para la puesta en obra :**  
clavijas, reglas o tablillas, nivel, artesa, paleta, lengua de gato, hierro de juntas, llana, (eventualmente mezclador eléctrico)
- **Para el acabado según el aspecto deseado:**  
fratás, paleta, esponja, peine metálico, cepillo...

### Materiales

- Cemento natural PROMPT (CNP)
- TEMPO (retardador)
- Arena para revestimiento (0/2 mm), colorantes y cal

### Consumo

(por cm de espesor por m<sup>2</sup>)

- **Soportes muy blandos :**  
  - › Solución 1 : 3,3 kg de CNP para 2,7 kg de NHL 12 l de arena seca aprox.
  - › Solución 2 : 1,5 kg de CNP para 3,5 kg de NHL 10 l de arena seca aprox.
- **Soportes blandos :**  
4 kg CNP, 8 l de arena aprox.
- **Soportes duros :**  
7 kg CNP, 7 l de arena aprox.

\*1 l = 1 kg de CNP

## VENTAJAS DEL CEMENTO NATURAL PROMPT






- Colores naturales, pastel, que se adaptan tanto a lo antiguo como a lo nuevo
- Permeabilidad del revestimiento
- Puesta en obra rápida
- Solución económica y duradera
- Valoriza su saber hacer

CNP = Cemento natural PROMPT

## PUESTA EN OBRA

### Dosificación

Nota: Colorante no superar el 3% del peso del ligante

|  |  <b>Cemento natural PROMPT</b> |  <b>Cal NHL 3.5</b> |  <b>Arena fina</b> |  <b>Tempo</b> |  <b>Agua</b> |
|--|---|--|---|--|---|
| Soportes muy blandos*<br><i>Solución 1</i><br>o<br><i>Solución 2</i> | 2 L o 1 L   | 2 L o 1 L  | 7 o 10 L  | 0,5 a 1 tapón enrasado por litro de cemento  | 0,3 a 0,5 litro en función de la humedad de la arena  |
| Soportes blandos   | 1 L   | -  | 2 L   | 0,5 a 1 tapón enrasado por litro de cemento  | 0,4 a 0,6 litro en función de la humedad de la arena  |
| Soportes duros   | 1 L   | -  | 1 L   | 0,5 a 1 tapón enrasado por litro de cemento  | 0,5 a 1 litro en función de la humedad de la arena  |

\* (molasa, toba, creta, esquisto alterado...)

### Tiempo de fraguado del cemento natural PROMPT

| Temperatura del mortero       | Soportes | 10° C  | 20° C  | 30° C  |
|-------------------------------|----------|--------|--------|--------|
| Tiempo de fraguado con TEMPO* | Soft     | 80 min | 40 min | 20 min |
| Tiempo de fraguado con TEMPO* | Hard     | 50 min | 25 min | 15 min |
| Tiempo de fraguado sin TEMPO* | Hard     | 4 min  | 2 min  | 1 min  |

\* A título indicativo

#### CONSEJOS PREVIOS

##### Elección de las formas

Referirse a los edificios cercanos para que las piedras que se imitan se armonicen con el paisaje.

##### Elección del tono

Revestimiento naturalmente de color ocre (al cabo de unos días). Para modificarlo, jugar con el color de la arena (finos) o añadir colorantes preferentemente

naturales entre los más habituales : ocre amarillo o rojo, tierra de sombra, tierra de Siena... La adición de cal aclara la mezcla. Un encalado final no es necesario salvo en caso de uniformización con piedras naturales o reconstituidas existentes.existentes

##### Elección del grano

Depende del tratamiento de superficie elegido para imitar lo mejor posible el aspecto inicial de la piedra: las superficies pueden ser alisadas, raspadas, picadas, pasadas con esponja, barridas, cepilladas, talladas... (en cuanto el revestimiento haya endurecido ligeramente) o tratadas con ácido (protegerse bien y cuidado con las escorrentías) y abujardadas (después de 24 horas).

## Preparación del soporte

- Cadenas de ángulo o piedras colocadas : trazar el despiece y luego colocar reglas ; para juntas anchas, fijar provisionalmente sobre el soporte listones del ancho y espesor deseados. También puede crear las aristas con mortero de cemento natural
- Piedras rectilíneas : idem
- Piedras a la antigua : dibujar previamente sobre el soporte todos los contornos deseados, evaluar el conjunto y colocar referencias
- Soportes antiguos : localizar las zonas huecas, sanear, limpiar y aplicar eventualmente una capa de adherencia de cemento natural PROMPT justo antes de la aplicación del revestimiento (en piedras muy blandas como la molasa, consultar)
- Soportes lisos : picar o aplicar una imprimación de adherencia adaptada al soporte. Humedecer abundantemente, el soporte debe estar húmedo pero no chorreante

## Preparación del mortero

- Mezclar en seco el cemento natural, la arena, el retardador de fraguado TEMPO (+ el colorante y/o la cal) para homogeneizar la mezcla
- Añadir el agua y mezclar hasta obtener un mortero homogéneo de consistencia plástica

## Colocación

- Proceder preferentemente piedra por piedra
- Espesor : 1,5 cm es suficiente sobre soporte nuevo
- Aplicación con paleta, con llana (o con máquina de proyección eventualmente) en espesor suficiente para realizar el acabado elegido
- En el mortero fresco, marcar las juntas con una herramienta (punta de la paleta o hierro de juntas)
- Compactar fuertemente el revestimiento sobre todo en los bordes para obtener una buena adherencia
- Verificar la estética del conjunto y luego planchar las juntas o cortarlas y eventualmente vaciarlas. En este caso, rellenar las juntas con un mortero de color diferente



## CONSEJOS DE PUESTA EN OBRA

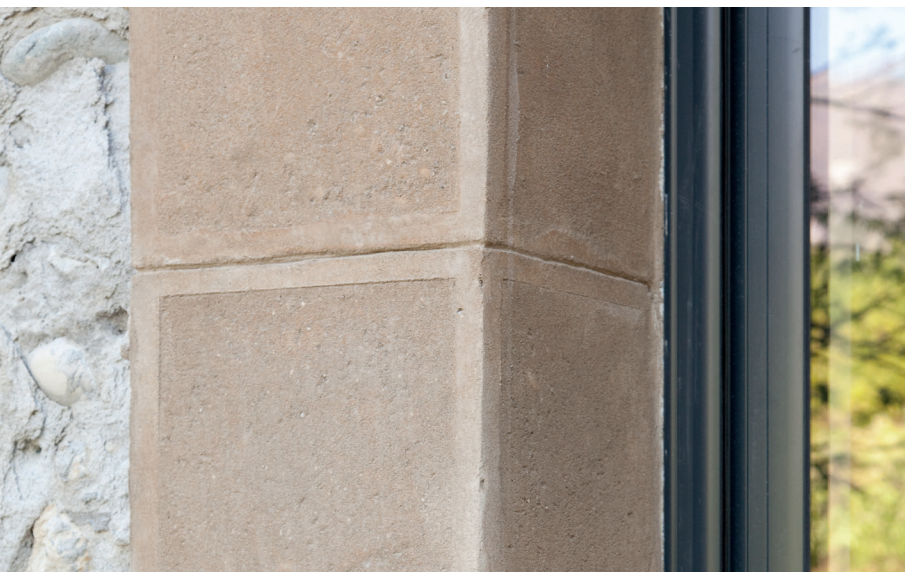
- No volver a mezclar después del inicio del fraguado
- Evitar el exceso de agua
- En tiempo frío, la temperatura mínima de empleo es de 2 °C, sobre soporte no helado y sin riesgo de heladas durante el día
- En tiempo cálido, evitar amasar a una temperatura superior a 30 °C.

**Acabado**

→ Tratamiento de la superficie (grano) según la elección realizada durante los ensayos:

› Para un aspecto de piedra natural, raspar toda la superficie de forma homogénea

› Para un aspecto de piedra tallada, dejar en los contornos un margen de 1 a 2 cm que será alisado

**¡NO OLVIDE SUS EPI!**

Utilice equipos adecuados, el contacto entre la piel y la pasta de cemento, el hormigón o el mortero fresco puede provocar irritaciones, lesiones alérgicas o quemaduras.

