

FICHA DEL PROYECTO

**Restauración de la Iglesia Ortodoxa
Rusa de Cristo Salvador**

SAN REMO, ITALIA

EL PROYECTO

La licitación se refería a la restauración conservadora de las fachadas y las cúpulas (central y laterales) de la Iglesia Ortodoxa Rusa de Cristo Salvador, Santa Catalina Mártir y San Serafín de Sarov.



Propietario _____

Parroquia de Cristo Salvador

Arquitecto _____

Laura Re

Contratista _____

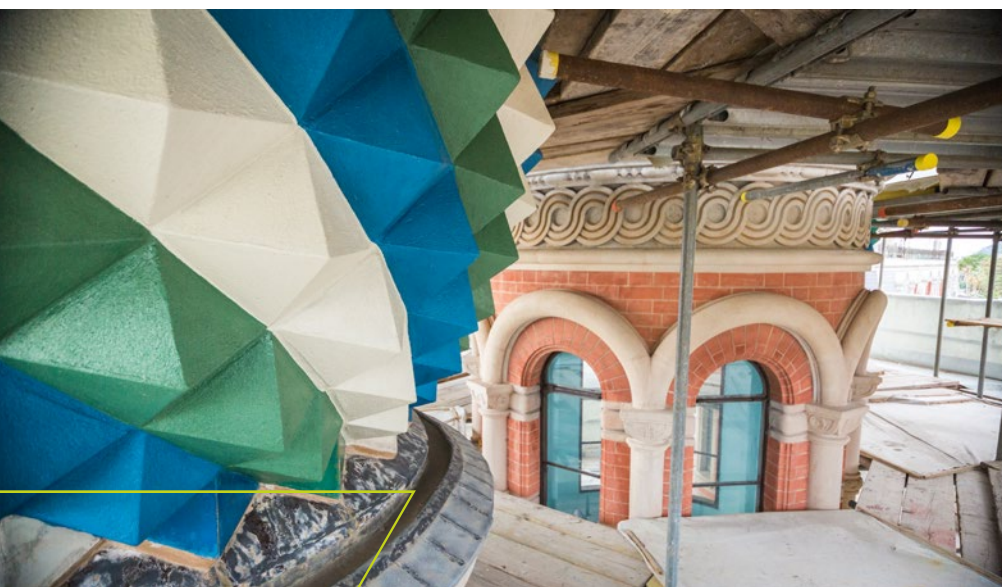
Formento Filippo Carlo S.r.l

Duración _____

12 meses

Fecha de entrega _____

Agosto de 2019



ENFOQUE TÉCNICO

Estado actual

Las cubiertas de las cinco cúpulas bulbosas (o linternas), realizadas en hormigón y revestidas de cerámica, eran policromadas en las cúpulas más pequeñas y doradas en la principal. Presentaban signos avanzados de deterioro. Muchos elementos de la fachada también se veían afectados por

riesgos de desprendimiento y derrumbe inminente debido a la infiltración de agua, que había provocado la oxidación de los refuerzos de hierro y el agrietamiento del hormigón decorativo en múltiples zonas.

Restauración

Los restauradores cartografiaron las superficies

a tratar y catalogaron cuidadosamente los fragmentos desprendidos o en riesgo inmediato de caída, en particular los elementos decorativos de hormigón cercanos a las barras de hierro oxidadas, ahora expuestas al aire.

La primera operación consistió en tratar los refuerzos de hierro con un agente pasivante, seguido de la restauración e integración plástica de las partes que faltaban, con la unión y articulación simultánea de las partes reconstruidas.

Se realizaron pruebas de mortero para juntas y reconstrucciones utilizando diversas proporciones de aglutinante y áridos con diferentes tamaños de partícula. En colaboración con los responsables de la

Soprintendenza y la dirección del proyecto, los restauradores seleccionaron una muestra de mortero que coincidía con el original en composición, granulometría y color.

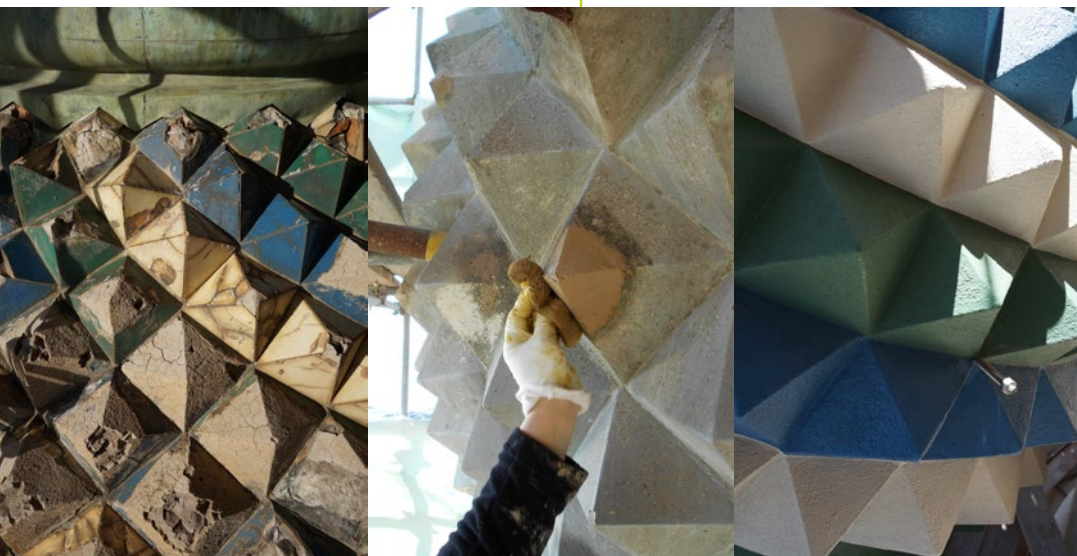
El mortero elegido estaba compuesto por un 20 % de cemento natural, un 20 % de cal grasa y un 60 % de áridos seleccionados.

Los elementos piramidales integrados con el mortero Prompt a base de cemento natural se pintaron para imitar la loza azul, verde y blanca original. Gracias al color preajustado del mortero seleccionado e , las reconstrucciones e integraciones de las partes de áridos de hormigón solo requirieron una única pátina.



VENTAJAS DE VICAT

→ El tiempo de fraguado se puede ajustar en función del trabajo requerido: esta característica facilita la reconstrucción de las molduras.



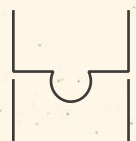
Para obtener más información, póngase en contacto con Jean-Philippe Bruasse, formador técnico y asesor PROMPT:

jean-philippe.bruasse@vicat.fr
ciment-prompt-vicat.fr

REQUISITOS DE RENDIMIENTO



Compatibilidad con la cal



Alta compatibilidad con los morteros originales