

FICHA DEL PROYECTO

Grand Hotel Veneto

ROMA

EL PROYECTO

Las fachadas del edificio presentaban numerosos signos de deterioro, especialmente visibles en las cornisas decorativas de la planta superior. Las cornisas estaban dañadas por anteriores infiltraciones de agua, que con el tiempo provocaron procesos de carbonatación en el mortero original utilizado para los ornamentos, así como la oxidación de los refuerzos metálicos del interior de los elementos decorativos, lo que provocó una pérdida de cohesión del material. Estas

condiciones ya habían requerido una intervención previa de seguridad que consistió en la eliminación (cincelado) de las partes inestables o desprendidas. En la fase actual de restauración, se llevó a cabo una revisión exhaustiva de las cornisas, incluyendo el martilleo de los revestimientos y elementos moldeados, seguido de la reconstrucción volumétrica de las partes faltantes para restaurar completamente la morfología original y el diseño decorativo de los ornamentos.

+

Propietario _____

Officine Verticali

Arquitecto _____

Annaldo Veggi

Contratista _____

Formento

Duración _____

1 mes

Fecha de entrega _____

febrero de 2025



ENFOQUE TÉCNICO

La intervención se llevó a cabo utilizando técnicas de acceso por cuerda, empleando un servicio especializado para trabajos en altura: Restauro In Quota® de Formento. Los restauradores, certificados según la normativa vigente para trabajos en altura y con cuerdas, operaron desde una estructura temporal especialmente diseñada y construida con tubos y accesorios metálicos, suspendida a unos 30 metros del suelo. Esta estructura, accesible solo para operadores

cualificados, garantizó la seguridad y la estabilidad de las operaciones de restauración en altura. Las adiciones de material in situ se realizaron utilizando moldes y Cemento Natural Prompt, elegido por su excelente compatibilidad, durabilidad y propiedades de fraguado rápido, de conformidad con los criterios de conservación y reversibilidad exigidos para las intervenciones en el patrimonio cultural.



VENTAJAS DE VICAT

- Asistencia técnica
- Respeto por las características originales del material



REQUISITOS DE RENDIMIENTO



**Acabado
estético**



**Compatibilidad
de los materiales**



Para obtener más información, póngase en contacto con Jean-Philippe Bruasse, formador técnico y asesor PROMPT:

jean-philippe.bruasse@vicat.fr
ciment-prompt-vicat.fr